



REGULAMIN Konkursu MUZYCZNEGO pn. "RAPOWANIE o ks. JANIE (Twardowskim)" do wybranego

w ramach Projektu "Odejść na zawsze, by stale być blisko..."

§ 1.

ORGANIZATOR

Organizatorem Konkursu Muzycznego pn.: "Rapowanie o ks. Janie (Twardowskim)" w ramach projektu pt.: "Odejść na zawsze, by stale być blisko..." jest Fundacja BO WARTO (zwana dalej Fundacją) z siedzibą w Warszawie przy ul. Bluszczańskiej 15.

§ 2.

CELE

1. Zapoznanie uczestników konkursu z osobą, życiem i twórczością ks. Jana Twardowskiego.
2. Nowatorskie podejście do twórczości ks. Jana Twardowskiego.
3. Rozbudzenie zdolności muzycznych uczestników projektu.

§ 3.

UCZESTNICY

Uczestnikami Konkursu będzie młodzież z gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych ocenianych w następujących kategoriach wiekowych:

- ▶ I. grupa wiekowa – gimnazjum
- ▶ II. grupa wiekowa – szkoła ponadgimnazjalna

W konkursie będą brać udział soliści lub zespoły do 3 osób. Placówka może zgłosić maksymalnie 6 wykonawców lub zespołów, po 3 w każdej grupie wiekowej.

§ 4.

WYMAGANIA

1. Przygotowanie 2 autorskich utworów inspirowanych osobą i życiem ks. Jana Twardowskiego, zawierających fragmenty jego wierszy.
2. Czas utworu nie może przekroczyć 4 minut.
3. Ze względu na dwu etapową ocenę konkursową utwory muszą zostać nagrane na CD w formacie mp3 i przesłane do biura Fundacji w terminie zgodnym z harmonogramem Konkursu.

§ 5.

HARMONOGRAM

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest przesłanie **ZGŁOSZENIA**, zgodnie z **załączonym FORMULARZEM**, które razem z płytą CD (o której mowa poniżej/w pkt. 2) należy przesłać na adres:
Fundacja BO WARTO, 00-712 Warszawa, ul. Bluszczańska 15, bądź faksem pod nr 22 651 02 40 lub zeskanowanego e-mailem na adres: biuro@fundacijabowarto.pl
2. Pierwsza ocena konkursowych utworów będzie się odbywała na podstawie płyt CD nadesłanych przez uczestników Konkursu do **10 kwietnia 2015 r.** na adres Fundacji BO WARTO (decyduje data dostarczenia). Do płyty należy dołączyć kartę z następującymi danymi:
 - ▶ imię i nazwisko uczestnika lub nazwa zespołu,
 - ▶ tytuły utworów,
 - ▶ nazwa i dane adresowe reprezentowanej placówki
 - ▶ imię, nazwisko i kontakt telefoniczny do opiekuna
3. Wyniki pierwszej oceny konkursowej zostaną umieszczone na stronie internetowej Fundacji do 20 kwietnia 2015 r.
4. Przesłuchania konkursowe "na żywo" odbędzie się 8 maja 2015 r. w DK Dorożkarnia w Warszawie (ul. Siekierkowska 28) według przesłanej kolejności występów.
5. Zakończenie konkursu i występ wybranych laureatów odbędzie się 27 maja br. w Instytucie Jana Pawła II w Warszawie.
6. Wybrani laureaci wystąpią podczas koncertu jubileuszowego 28 maja br. w Teatrze Polskim w Warszawie.

§ 6.

ZAPLECZE TECHNICZNE

Wykonawcy mogą wspomagać swoje prezentacje podkładem muzycznym (zapis cyfrowy – wyłącznie płyta CD) lub żywym akompaniamentem (organizator zapewni fortepian elektroniczny). Ponadto organizator zapewni nagłośnienie (3 mikrofony) i oświetlenie sceny.

§ 7.

JURY

1. Organizatorzy powołają profesjonalne Jury.
2. Kryteria oceny:

▶ dobór i brzmienie bitów	▶ perfekcyjność wykonania muzycznego	▶ zgodność z tematem
▶ ogólny wyraz artystyczny	▶ brzmienie całości utworu	

§ 8.

NAGRODY

1. Laureaci Konkursu (miejsca od I do III i ewentualne wyróżnienia) otrzymają nagrody rzeczowe i dyplomy.
2. Wybrani laureaci Konkursu zostaną zaproszeni do współtworzenia programu artystycznego, który zostanie zaprezentowany podczas spotkania urodzinowego u ks. Jana – 27 maja br. w Instytucie Jana Pawła II w Warszawie (ul. A. Hłonda 1) oraz koncertu jubileuszowego „Urodziny ks. Jana” 28 maja br. w Teatrze Polskim w Warszawie.
3. Zwycięskie utwory zostaną umieszczone na stronie internetowej Fundacji www.fundacjabowarto.pl.

§ 9.

PRZEPISY KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu Konkursu.
2. Prawa autorskie

Uczestnik konkursu udziela organizatorowi nieodpłatnej, nieograniczonej terytorialnie licencji na publiczne udostępnianie utworu przez organizatora, w szczególności na potrzeby realizacji i promocji konkursu, jak również na wszystkie czynności konieczne dla udostępnienia utworu lub realizacji konkursu, w tym w szczególności wprowadzania do sieci komputerowo-

wych, Internetu, wielokrotne utrwalanie i zwielokrotnianie utworu każdą techniką, przesyłanie mp3 innym podmiotom współpracującym w jakiegokolwiek formie i jakiegokolwiek sposób, a także na przekazanie nadesłanych utworów organizatorowi w celu ich oceny przez Jury zgodnie z regulaminem konkursu.

3. W sprawach szczegółowych związanych z Konkursem należy kontaktować się z Biurem Fundacji.

BO WARTO
fundacja

Projekt
współfinansuje

Fundacja Banku Zachodniego WBK

 WBK | Bank Zachodni WBK

Fundacja BO WARTO

00-712 Warszawa, ul. Bluszczańska 15

www.fundacjabowarto.pl

tel.: 602- 228-732, tel./fax.: 22 651 02 40,

e-mail: monikakarda@fundacjabowarto.pl